

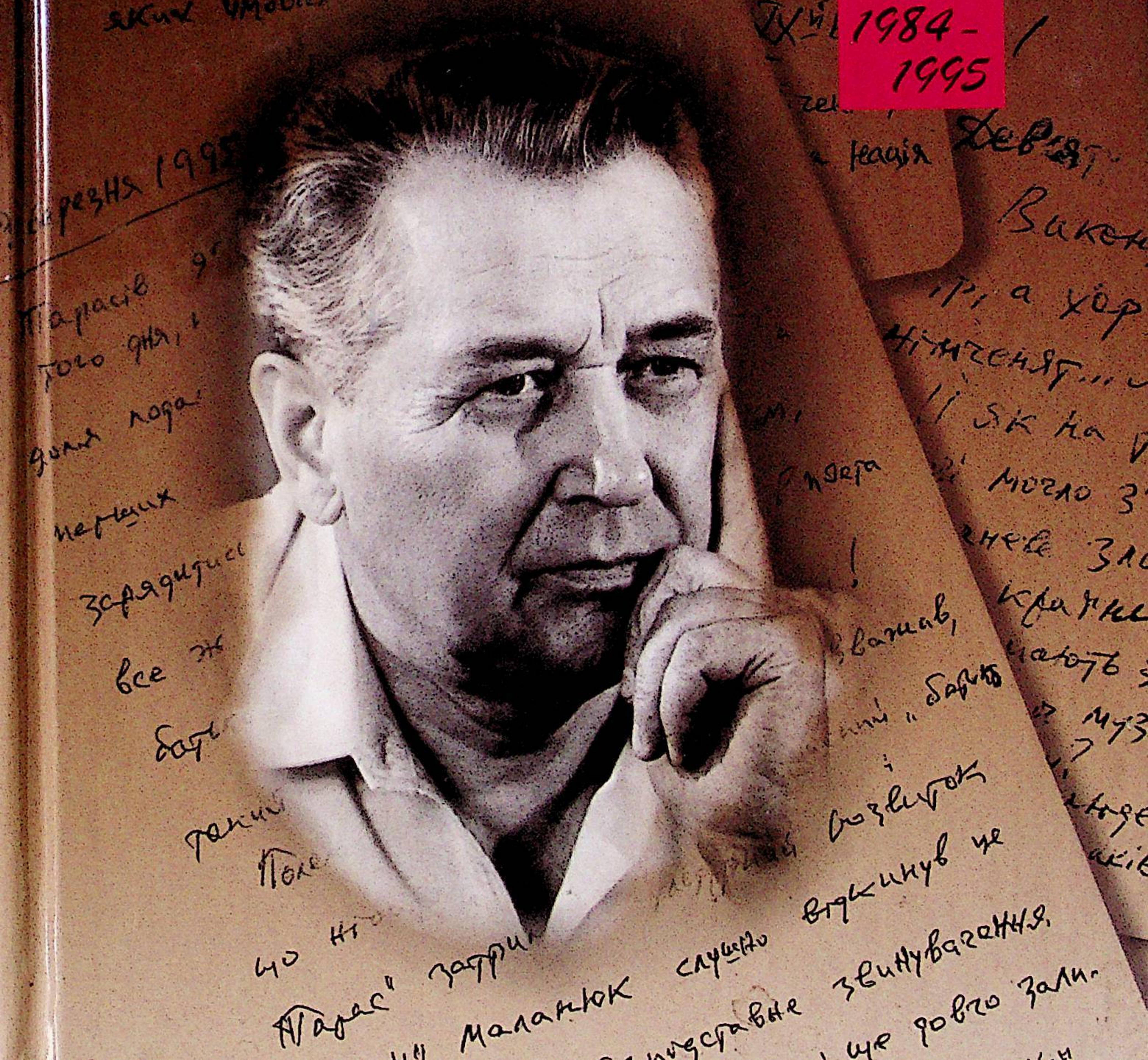
1574383

# ОТЕСЬ ТОНЧАР

Моденики

3

IX-1984 -  
1995 /



До третього, останнього, тому «Щоденників» увійшли записи, зроблені за останнє десятиріччя життя письменника – 1984–1995 роки. Це бурхливий період в житті нашої держави: початок перебудови, Чорнобильська трагедія, розвал СРСР, проголошення незалежності України. Те, чого Олесь Гончар так прагнув і чекав, що наблизив своєю творчістю і громадською діяльністю, незалежною позицією, тепер здійснилось – епоха сталінізму-тоталітаризму пішла в небуття.

Зі сторінок «Щоденника» Олесь Гончар постає перед читачем активним політичним і культурним діячем, глибоким філософом, тонким психологом. Незважаючи на поважний вік, хвороби – його дух молодий, думки свіжі, сповнені нових ідей, сподівань.

Деякі події минулих часів, що описані в I і II томах, автор аналізує по-новому, доповнює, коментує. Тут багато філософських роздумів і одкровень, афористичних висловлювань, риторичних питань.

Вражає і викликає повагу те коло проблем, які порушував Олесь Гончар у своїй літературній і громадській діяльності. Але головною турботою і гордістю письменника завжди була проста людина – вона надихала і живила його творчість. Віру в добро, силу і мораль українського народу Олесь Гончар проніс через все своє життя.

Цей том має додаток – записи О. Гончара під час поїздки до США 1960 р., знайдені в архіві письменника вже після виходу в світ первого видання тритомника.